

ISTITUTO "SANT'ANNA" LICEO SCIENTIFICO

VIA MASSENA, 36 - 10128, TORINO - Tel. 011-5166511-5166514 Sito internet <http://www.istituto-santanna.it/Liceo> e-mail: liceo@istituto-santanna.it



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE V B RELATIVO ALL'AZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA REALIZZATA NELL'ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROGRAMMI ANALITICI- ALLEGATI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE VB

**(ART. 17, comma 1, del d.lgs. n. 62 del 2017)
(ART.9 OM 3 marzo 2021)**

MATERIA: Lingua e Letteratura Italiana

DOCENTI: prof. Francesco VIOLI

PROGRAMMA SVOLTO

Accanto a ciascun argomento sono indicate le pagine corrispondenti nel manuale curato da Stefano Prandi (*La vita immaginata, storia e testi della letteratura italiana*, Mondadori Scuola). Alcuni concetti o argomenti sono stati approfonditi liberamente dall'insegnante tramite l'apporto di slide e altre fonti e, quindi, annotati dagli studenti sotto forma di appunti personali. Per questo motivo, nel seguente elenco alcuni punti non hanno indicate accanto le relative pagine. In caso di testi letterari non presenti nel manuale indicato, si può far riferimento al *dossier* allegato in cui sono riportati i testi delle opere mancanti.

Testo: *La vita immaginata, storia e testi della letteratura italiana*, volume unico – Giacomo Leopardi, volume 3a - Dal secondo Ottocento al primo Novecento, vol 3b - Dal Novecento a oggi, STEFANO PRANDI(a cura di), A. Mondadori Scuola.

Volume unico - Giacomo Leopardi

Giacomo Leopardi

La vita pp. 6 - 15

Il pensiero poetante e la filosofia leopardiana pp. 16-30

Pensiero e poesia: lo *Zibaldone* p.33

T2 *l'irrealizzabilità del piacere* p.39.

I "Canti" pp. 48 - 56 T4 - *L'infinito* pp. 57 – 60

T6 *Il passero solitario* p.71

T7 *A Silvia* p.75

T8 - *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia* pp. 82 - 90

T9 - *La quiete dopo la tempesta* pp. 91 – 94

T13 - *La ginestra o il fiore del deserto* (solo i vv. 1-51, vv. 297-317) pp. 108 - 120

Le "Operette morali"

Volume 3A - Dal secondo Ottocento al primo Novecento

La Scapigliatura p. 35

Emilio Praga *Preludio* p.43

Naturalismo e Verismo

I fratelli Goncourt p.66 Il Naturalismo francese pp. 68 - 70 Il Verismo italiano p. 77

Verismo e Naturalismo a confronto pp. 86 - 87

Grazia Deledda

Vita, opere e il verismo magico p. 92

Trama di *Canne al vento* p. 93

Giovanni Verga

La vita pp. 100 - 105

La scienza del cuore umano: le opere, i temi, lo stile pp. 107 - 116

"Vita dei Campi" pp. 117 - 118

T1 - *lettera a Salvatore Farina* p.119

T3 - *Rosso Malpelo* pp. 130 - 142

“I Malavoglia”: trama, struttura e il sistema dei personaggi pp. 154 - 161

“Novelle rusticane”: il “riflusso dal mito alla storia” pp. 189 - 190

Giosuè Carducci pp. 231 – 232

T1 – *Pianto antico* p.237

De Amicis e Collodi p. 251 – sintesi della vita e delle opere

Simbolismo e Decadentismo in Europa

Simbolismo e Decadentismo: il ruolo per l’arte e il poeta veggente pp. 281 – 282

Simbolismo e Decadentismo in Europa

Simbolismo e Decadentismo: il ruolo per l’arte e il poeta veggente pp. 281 - 282

Charles Baudelaire e *I fiori del male* p. 283

T1 - *L’albatro* pp. 284 - 285

Gabriele D’Annunzio

La vita pp. 310 - 315

I mille volti di D’Annunzio: le fasi della produzione letteraria pp. 317 - 320

Il superomismo dannunziano

“Il Piacere”: trama ed estetismo p. 326

Il ciclo delle *Laudi* pp. 359-60

“Alcyone” pp. 366 - 368

T8 - *La sera fiesolana* pp. 374 - 378

T9 - *La pioggia nel pineto* pp. 379 - 385

T11 *i pastori* p.393

L’ultima stagione: la prosa “notturna” e gli scritti autobiografici pp. 395 - 396

Giovanni Pascoli

La vita pp. 416 - 419

La forza conoscitiva della poesia: la poetica pp. 421 - 425

“Il fanciullino” p. 427

T1 - *La voce del bimbo interiore* pp. 428 - 431

“Myrica” pp. 432 - 436

T3 - *Lavandare* pp. 440 - 441

T4 - *X Agosto* pp. 442 - 444

“Canti di Castelvecchio” pp. 456 - 457

T11 - *Il gelsomino notturno* pp. 464 - 467

Il Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti e i caratteri del Futurismo pp. 574 - 578

T1 - *Il Manifesto di fondazione del Futurismo* pp. 580 - 583

T3 - *Battaglia sotto vetro-vento* da “Zang Tumb Tumb” pp. 587 - 588

Italo Svevo

La vita pp. 692 - 696

Un letterato dilettante pp. 698 - 704

Svevo e i suoi rapporti con Schopenhauer, la psicanalisi di Freud e la sua amicizia con James Joyce

Trama di “Una vita”	p. 707
Trama di “Senilità”	p. 722
La figura dell’inetto e la sua evoluzione nell’opera di Svevo “La coscienza di Zeno”	pp. 735 - 740
T6 - <i>La Prefazione del dottor S.</i>	pp. 742 - 743
T7 - <i>L’ultima sigaretta</i>	pp. 744 - 747
L’importanza della psicoanalisi nella “Coscienza di Zeno”	p. 766

Luigi Pirandello

La vita	pp. 792 - 794
Poetica e pensiero	pp. 796 - 801
L’umorismo	pp. 802 - 803
T1 - <i>Dall’ ‘avvertimento del contrario’ al ‘sentimento del contrario’</i>	pp. 803 - 804
Le “Novelle per un anno”	pp. 807 - 808
T2 - <i>Ciàula scopre la luna</i>	pp. 808 - 814
I romanzi	pp. 836 - 837
“Il fu Mattia Pascal”	pp. 838 - 839
Il contrasto tra vita e forma, la teoria delle maschere, l’incomunicabilità sociale, il relativismo conoscitivo	
“Uno, nessuno e centomila”	pp. 865 - 866

Volume 3B - Dal Novecento a oggi

Giuseppe Ungaretti

La vita d’un uomo	pp. 26-30
La parola nell’abisso	pp. 31-33
“L’Allegria”	pp. 37-39
T6 - <i>Il porto sepolto</i>	pp. 51
T8 - <i>Veglia</i>	pp. 56
T9- <i>Fratelli</i>	pp. 58
<i>Mattina</i> (Allegato 4)	
<i>San Martino del Carso</i> (Allegato 8)	
<i>Soldati</i> (Allegato 9)	

Ermetismo

Il mistero dell’Io e del mondo: gli ermetici e la letteratura degli ermetici	pp. 266 - 268
Il linguaggio della poesia ermetica	pp. 268 - 270
Salvatore Quasimodo	pp. 270
T2 - <i>Alle fronde dei salici</i>	pp. 273
<i>Ed è subito sera</i> (Allegato 11)	
<i>Milano, agosto 1943</i> (Allegato 12)	

Eugenio Montale

La vita	pp. 104-107
La poesia di Montale	pp. 109-112
“Ossi di seppia”	pp. 114-116
T1 - <i>I limoni</i>	pp. 117-119
T2 - <i>Non chiederci la parola</i>	pp. 122-124
T3 - <i>Meriggiare pallido e assorto</i>	pp. 125-127
T4 - <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i>	pp. 130-131

T5 - <i>Forse un mattino andando</i>	pp. 132-133
“Le occasioni”	pp. 138-141
“La bufera e altro”	pp. 160-162
“Satura”	pp. 117-179
T16 – <i>Ho sceso, dandoti il braccio</i> <i>Prima del viaggio</i> (Allegato 13)	pp. 180-181

Il cuore di tenebra del Novecento: L'Olocausto in Primo Levi

Il bisogno di raccontare	pp. 460 - 464
Primo Levi e “Se questo è un uomo”	pp. 465 - 469
T2 - <i>Il canto di Ulisse</i>	pp. 474 - 479

Dante, *Divina Commedia - Paradiso*

(qualsiasi edizione purché riportante il testo Petrocchi)

Struttura, tematiche e linguaggi della terza cantica

Lettura e analisi del Canto I (vv. 1-93), Canto III (vv. 1-108), riassunto del trittico di Cacciaguida (Canti XV, XVI, XVII), in particolare analisi del Canto XVII (solo i vv. 46-69, vv. 127-135) per il lavoro di educazione civica *Voci dall'esilio: da Dante al confino fascista*, riassunto dei canti finali (XXX-XXXIII).

ALLEGATI DI ITALIANO (Si veda il *Dossier* allegato)

Allegato 1: *Il libro* di Giovanni Pascoli

Allegato 2: *Mattina* di Giuseppe Ungaretti

Allegato 3: *Soldati* di Giuseppe Ungaretti

Allegato 4: *San Martino del Carso* di Giuseppe Ungaretti

Allegato 5: *Dannazione* di Giuseppe Ungaretti

Allegato 6: *Ed è subito sera* di Salvatore Quasimodo

Allegato 7: *Milano, agosto 1943* di Salvatore Quasimodo

Allegato 8: *Prima del viaggio* di Eugenio Montale

MATERIA: Matematica**DOCENTE: Prof.ssa Claudia Castellina****Testo: *Manuale Blu 2.0 di matematica (terza edizione)*, M. BERGAMINI – G. BAROZZI – A. TRIFONE (a cura di), Zanichelli.****PROGRAMMA SVOLTO****Ripasso sulla definizione di limite: (VOL. 4B)**

- Definizione di limite pag. 1420
- Concetto di asintoto verticale pag. 1431
- Concetto di asintoto orizzontale pag. 1433
- Teorema di unicità del limite, teorema della permanenza del segno, teorema del confronto (senza dimostrazioni) pag. 1437

Funzioni continue: (VOL. 4B)

- Definizione di funzione continua pag. 1508
- Teorema di Weierstrass (senza dimostrazione) pag. 1509
- Teorema dei valori intermedi (senza dimostrazione) pag. 1510
- Teorema di esistenza degli zeri (senza dimostrazione) pag. 1510
- Classificazione di punti di discontinuità (1° specie – 2° specie – 3° specie) pag. 1511
- Asintoti verticali e orizzontali - ricerca dell'asintoto obliquo pag. 1514
- Grafico probabile di una funzione pag. 1518

La derivata: (VOL. 5)

- Definizione di derivata con il concetto di Rapporto Incrementale pag. 1595
- Derivata delle funzioni elementari con:
 - Dimostrazione di $D(k) = 0$ pag. 1599
 - Dimostrazione di $D(x) = 1$ pag. 1600
 - Dimostrazione di $D(x^\alpha) = \alpha x^{\alpha-1}$ pag. 1600
 - Dimostrazione di $D(\sin \sin x) = \cos \cos x$ pag. 1601
- Regole di derivazione:
 - Prodotto di un costante per una funzione e della somma di funzioni pag. 1603
 - Prodotto di funzioni pag. 1604
 - Quoziente di due funzioni pag. 1605
 - Derivata di una funzione composta pag. 1606

- Derivate di ordine superiore al primo pag. 1609
- Applicazioni geometriche del concetto di derivata: ricerca della retta Tangente e della retta Normale pag. 1610

Derivabilità:

- Studio dei punti di non derivabilità: flessi a tangenti cuspidi - punti angolosi e loro interpretazione geometrica pag. 1689
- Criterio di derivabilità pag. 1692

Teoremi sulle funzioni derivabili:

- Teorema di Rolle (solo interpretazione geometrica) pag. 1693
- Teorema di Lagrange (solo interpretazione geometrica) pag. 1694
- Corollari al Teorema di Lagrange:
 - se la funzione è continua (con dimostrazione) pag. 1697
 - se $f(x)$ e $g(x)$ sono due funzioni continue (con dimostrazione) pag. 1698
- Criteri di monotonia per funzioni derivabili (solo interpretazione geometrica) pag. 1698
- Teorema di Cauchy (solo interpretazione geometrica) pag. 1700
- Teorema di De L'Hospital (solo interpretazione geometrica) pag. 1701

Massimi, minimi e flessi:

- Massimi e minimi relativi pag. 1756
- Concavità pag. 1757
- Flessi pag. 1757
- Teorema di Fermat (dimostrazione / condizione necessaria di \exists) pag. 1759
- Ricerca estremi relativi tramite lo studio del segno della derivata prima pag. 1760
- Punti stazionari di flesso orizzontale pag. 1762
- Flessi e derivata seconda (teoremi senza dimostrazione) pag. 1764
- Problemi di ottimizzazione pag. 1771

Studio di funzione:

- Studio di una funzione pag. 1835
- Grafico di una funzione e della sua derivata prima pag. 1842
- Discussione di equazioni parametriche pag. 1844

Integrale indefinito:

- Definizione di primitiva di una funzione e di integrale indefinito pag. 1931
- Proprietà dell'integrale indefinito pag. 1933
- Integrali fondamentali di potenze, esponenziali, funzioni goniometriche pag. 1935
- Integrale indefinito di funzioni goniometriche inverse pag. 1936
- Integrale indefinito di funzioni composte pag. 1937
- Integrali per sostituzione pag. 1938
- Integrazione per parti pag. 1939
- Integrazione di funzioni fratte pag. 1941
- Integrazione di funzioni fratte con denominatore di secondo grado
($\Delta >, < e = 0$) pag. 1942
- Integrazione di funzioni fratte con denominatore di grado superiore
al secondo pag. 1946

Integrale definito:

- Somma di Riemann e integrale definito pag. 2003
- Definizione di integrale definito e sue proprietà pag. 2005
- Teorema della media (con dimostrazione e interpretazione geometrica) pag. 2008
- Definizione di funzione integrale pag. 2009
- Teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione)
detto anche Teorema di Torricelli – Barrow pag. 2010
- Calcolo di integrali definiti tramite il teorema fondamentale del calcolo
Integrale pag. 2011
- Calcolo delle aree con l'uso dell'integrale definito pag. 2013
- Area compresa tra due curve pag. 2014
- Integrali impropri pag. 2022

Geometria analitica nello spazio: (VOL. 4B)

- Coordinate nello spazio:
 - punti pag. 1273
 - distanza tra due punti pag. 1274
 - punto medio di un segmento pag. 1275
 - baricentro di un triangolo pag. 1275
- Vettori nello spazio:
 - coordinate cartesiane pag. 1275
 - operazioni tra vettori pag. 1275
 - vettori paralleli pag. 1276
 - vettori perpendicolari pag. 1276
- Piano e sua equazione: noto vettore normale e un punto, noti tre punti pag. 1277
- Posizione di due piani pag. 1279
- Distanza di un punto da un piano pag. 1280

- Retta e sua equazione pag. 1280
- Posizione reciproca di una retta e un piano pag. 1285
- Equazione della sfera, intersezione sfera e piano, piano tangente pag. 1287

Probabilità: (VOL. 4B)

- Elementi di probabilità: gli eventi pag. α 55
- Definizione classica di probabilità pag. α 56
- Somma logica di eventi pag. α 59
- Probabilità condizionata pag. α 61
- Prodotto logico di eventi pag. α 63
- Teorema di Bayes pag. α 67

Si precisa che le ultime due parti del programma, pur essendo previste per il quarto anno, sono state trattate nel corso del presente anno scolastico, nei loro aspetti essenziali, in vista della seconda prova dell'Esame di Stato.

MATERIA: FISICA

DOCENTE: Prof.ssa Maria MASERA

PROGRAMMA SVOLTO

Fenomeni di elettrostatica

- conduttori in equilibrio elettrostatico: distribuzione della carica, campo elettrico e potenziale
- capacità di un conduttore
- il condensatore piano
- condensatori in serie e in parallelo (dimostrazione)
- energia di un condensatore

I circuiti elettrici (capitolo 18)

- La corrente elettrica
- La prima legge di Ohm
- Resistori in serie e in parallelo (con dimostrazioni resistenze equivalenti)
- La seconda legge di Ohm
- Resistore variabile
- Dipendenza resistività dalla temperatura
- Generatori di tensione ideali e reali
- Leggi di Kirchhoff
- La trasformazione dell'energia nei circuiti elettrici

La conduzione elettrica nella materia

- La corrente elettrica nei materiali (con dimostrazione relazione corrente e velocità di deriva)

Fenomeni magnetici fondamentali

- I magneti e le linee del campo magnetico
- Le interazioni magnete-corrente e corrente-corrente
- Il campo magnetico generato da un filo (con dimostrazione)
- Campo magnetico di una spira e di un solenoide

- La forza magnetica su un filo
- Forza di Lorentz (con dimostrazione)
- Il moto di una carica in un campo magnetico uniforme (con dimostrazione)
- Selettore di velocità (con dimostrazione) e spettrometro di massa
- Effetto Hall (con dimostrazione)

Il magnetismo nel vuoto e nella materia

- Il flusso del campo magnetico (con dimostrazione)
- La circuitazione del campo magnetico (con dimostrazione)
- Il momento delle forze magnetiche di una spira
- Motore elettrico
- Proprietà magnetiche dei materiali
- Materiali ferromagnetici e ciclo di isteresi

Induzione elettromagnetica

- La corrente indotta
- La legge di Faraday-Neumann (con dimostrazione)
- L'interruttore differenziale (salvavita)
- La legge di Lenz
- Le correnti di Foucault
- Correnti indotte e diamagnetismo
- Autoinduzione (no forma con derivata e integrale)
- Energia e densità di energia del campo magnetico (no forma integrale)

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

- Il campo elettrico indotto (con dimostrazione)
- Il campo magnetico indotto (con dimostrazione)
- Le equazioni di Maxwell
- Le onde elettromagnetiche
- Densità di energia dell'onda elettromagnetica e irradiazione
- Polarizzazione delle onde elettromagnetiche
- Legge di Malus (con dimostrazione)
- Spettro elettromagnetico

Relatività dello spazio e del tempo

- Velocità della luce e sistema di riferimento
- Esperimento di Michelson-Morley (con dimostrazione)
- Assiomi della teoria della relatività ristretta
- La simultaneità
- La dilatazione dei tempi e la contrazione delle lunghezze (con dimostrazione)
- Paradosso dei gemelli
- L'invarianza delle lunghezze trasversali (treno/galleria)
- Conferma della teoria della relatività ristretta: muoni
- Effetto doppler relativistico

MATERIA: INFORMATICA

DOCENTE: Prof. Sebastian ACED LOPEZ

PROGRAMMA SVOLTO

1. Comprendere i principi di funzionamento delle reti di computer

- 1.1. Comprendere le caratteristiche dei mezzi di trasmissione
 - 1.1.1. Proprietà dei mezzi elettrici, ottici e wireless
- 1.2. Conoscere la storia di Internet e delle reti
- 1.3. Distinguere le diverse strutture delle reti
 - 1.3.1. Topologia
 - 1.3.1.1. Stella
 - 1.3.1.2. Anello
 - 1.3.1.3. Bus
 - 1.3.2. Geografica
 - 1.3.2.1. PAN
 - 1.3.2.2. LAN
 - 1.3.2.3. MAN
 - 1.3.2.4. WAN

2. Riconoscere i diversi componenti di una rete di computer (device e protocolli)

- 2.1. Comprendere l'utilità di un protocollo di comunicazione
- 2.2. Riconoscere il ruolo dei diversi dispositivi che si collegano in una rete di computer
- 2.3. Conoscere il modello di riferimento ISO/OSI sulla struttura a layer di una rete di computer, in particolare:
 - 2.3.1. Livello Fisico
 - 2.3.2. Livello di linea
 - 2.3.3. Livello di rete
- 2.4. Comprendere i principali meccanismi di codifica nelle telecomunicazioni

3. Conoscere i principi di funzionamento di codifica e di trasmissione

- 3.1. Comprendere cosa sono gli indirizzi IP e le URL
 - 3.1.1. Comprendere come funziona lo spazio di indirizzamento IPv4
- 3.2. Conoscere il protocollo TCP/IP
- 3.3. Riconoscere i principali protocolli (livello trasporto)
- 3.4. Comprendere i principi base delle tecniche crittografiche
- 3.5. Riconoscere l'importanza della sicurezza informatica

4. Comprendere le principali tecniche crittografiche

- 4.1. Crittografia simmetrica
- 4.2. Crittografia a chiave pubblica
- 4.3. Chiave pubblica vs Chiave privata
- 4.4. Cifrare
- 4.5. Autenticare
- 4.6. Hash

5. Comprendere le tecnologie dietro le IA generative

- 5.1. Reti neurali
- 5.2. L'architettura del transformer
- 5.3. ChatGPT, tokenization
- 5.4. Prompting

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA STRANIERA - INGLESE

DOCENTE: Prof.ssa Simonetta MACCIONI

PROGRAMMA SVOLTO

EARLY-ROMANTIC AGE AND ROMANTIC AGE (book 'Performer Shaping Ideas' vol.1)
Historical and literary context. p.248-251; p.254
An Age of Revolutions (French Revolution, Industrial Revolution and American Revolution)

Pre-Romantic Poetry

- **W. Blake:** life and works p.258-259
The Lamb p.260
The Tyger p.261-262
London
Further Reading - The sublime: a new sensibility p.256-257

Romanticism - Romantic Poetry p.280-281

First generation of Romantic poets:

- **W. Wordsworth:** life and works - *Lyrical Ballads* p.282-283
Daffodils p.284-285
The Solitary Reaper
Composed upon Westminster Bridge
- **S. T. Coleridge:** life and works p.287-288
The killing of the Albatross (from *The Rime of the Ancient Mariner*)
p.289- 291
Further Reading - Climate change: our wounded world p.292-293
Know better, no better p.294-295

Second generation of Romantic poets:

- The Byronic Hero p.297
- **P.B. Shelley:** life and works. p.302-303
Ode to the West Wind
A Song: Men of England
To the Moon
- **J. Keats:** life and works. p.306-307
Ode on a Grecian Urn p.308-310

Romantic Novel

- the Gothic Novel p.266-267
- **Mary Shelley:** life and works. p.268-269
The Creation of the Monster (from Frankenstein) p.270-271
Further Reading – The power of electricity p.273

VICTORIAN AGE (book 'Performer Shaping Ideas' vol.2)

Victorian England: historical and sociocultural background. p.6

Social and political reforms, the Victorian Compromise p.9

The British Empire p.83

The decline of Victorian Optimism p.84

Further Reading – Charles Darwin and On the Origin of Species p.10

Darwin vs God? p.11

Victorian Novel. The Age of Fiction p.24-25

- **C. Dickens:** life and works. p.26-27
Oliver wants some more (from Oliver Twist) p.28-29

Coketown (from Hard Times) p.33-34; p.38-39-40
The definition of a horse (from Hard Times) p.35-37

The Late Victorian Novel p.97

- **R.L. Stevenson:** life and works. p.104-105
The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr Hyde - plot

Aestheticism and Decadence p.116

- **O. Wilde:** life and works. p.117-118
I would give my soul (from The Picture of Dorian Gray)
p.118-119-120-121-122

MODERN AGE

The 20th century: historical and socio-cultural context

The Edwardian Age p.150; World War1 p.156-157

Modernism. The Modernist Revolution p.163

Further Reading – A new concept of space and time p.166

Modern Poetry. The War Poets p.168-169

- **R. Brooke:** *The Soldier* p.170
- **W. Owen:** *Dulce et Decorum est* p.171-172
- **S. Sassoon:** *Aftermath*

Modern Novel p.185

The Interior Monologue p.186

- **J. Joyce:** life and works. p.208
Eveline (from Dubliners) p.211
I said yes I will yes (from Ulysses) p.188

The Dystopian Novel p.276-277

- **G. Orwell:** life and works. p.278
Animal Farm - plot
Big Brother is watching you (from Nineteen Eighty-four) p.279-280-281

Ed. Civica

The Right to Education

Goal 4 Agenda 2030

MATERIA: STORIA

DOCENTE: Prof. Giovanni MOCCIA

Materiale didattico:

- A. Barbero, C. Frugoni, C. Sclarandis, *La storia. Progettare il futuro*, vol. 3, Zanichelli
- Dispense dell'insegnante (CLIL)

I titoli riportati qui sotto fanno riferimento ai quelli di colore azzurro del libro di testo

Capitolo 1 La belle époque tra luci e ombre

- Rivoluzionari e riformisti p. 22
- La Rerum Novarum p. 24
- Le teorie razziali p. 26-27

Capitolo 2 Vecchi imperi e potenze nascenti

- Instabilità politica e questione nelle nazionalità p. 45
- L'annessione della Bosnia p. 46
- La russificazione: antisemitismo e ortodossia p. 47
- La rivoluzione del 1905 p. 48 - 49
- La politica estera p. 50
- La guerra russo – giapponese p. 58
- La fine dell'isolazionismo e un imperialismo di tipo nuovo p. 60
- Una politica espansiva p. 60

Capitolo 3 L'età giolittiana

- La fine dell'età umbertina p. 72 – 73
- Il governo Zanardelli e la svolta liberale p. 73-74
- Da Zanardelli a Giolitti p. 75
- I socialisti da riformisti e rivoluzionari p. 75-76
- Giolitti e Turati p. 77
- Il sistema giolittiano p. 77 – 78
- Le principali riforme p. 79 – 80
- Il patto Gentiloni p. 80
- I fattori della crescita p. 81 – 82
- Settori strategici dalla siderurgia all'industria meccanica p. 81 – 82
- Lo squilibrio tra nord e sud p. 84
- Le cause dell'arretratezza meridionale p. 84 – 85
- Le riforme negate e i problemi del Meridione p. 85
- Un paese di migranti p. 88
- Nuove ambizioni coloniali p. 91 – 92
- La guerra di Libia p. 92 – 93
- La crisi del giolittismo p. 94 - 96

Capitolo 4 La Prima guerra mondiale

- La Germania e l'antagonismo con Francia e Gran Bretagna p. 122 - 123
- L'attentato di Sarajevo e l'ultimatum alla Serbia p. 124
- Lo scoppio del conflitto e il gioco delle alleanze p. 125 – 126
- Il fronte occidentale p. 126
- Una guerra di massa e di trincea p. 128

- L'industria e i nuovi armamenti p. 128
- Dall'iniziale neutralità al dibattito sull'intervento p. 135
- Due fronti eterogenei p. 135 – 136
- L'Italia in guerra p. 137
- Il fronte italo – austriaco p. 138
- Gli Stati Uniti entrano in guerra p. 143
- Le conseguenze dell'uscita della Russia dalla guerra p. 144
- Dopo Caporetto: il Piave e Vittorio Veneto p. 144 – 145
- La sconfitta della Germania e la fine del conflitto p. 145
- La fine degli Imperi p. 149
- Un nuovo diritto internazionale p. 149 - 152
- La conferenza di Parigi p. 152
- Il trattato di Versailles p. 152
- Il genocidio degli armeni p. 155

Capitolo 5 La Rivoluzione russa

- La rivoluzione di febbraio p. 170
- I nuovi partiti della Russia rivoluzionaria p. 170 – 171
- Il doppio potere p. 171 - 172
- Lenin e le tesi di aprile p. 173
- I bolscevichi al potere p. 175
- Lenin al potere: i primi provvedimenti p. 177 - 178
- I bianchi e l'intervento alleato p. 183
- La guerra civile p. 183
- L'affermazione delle forze bolsceviche p. 186
- La Nep p. 189
- La nascita dell'URSS p. 190
- La successione di Lenin p. 191

Capitolo 6 Il dopoguerra di Europa e nel mondo

- Il prevalere dell'isolazionismo, p. 206 - 207
- Il proibizionismo e lo sviluppo della criminalità, p. 208
- Razzismo, xenofobia, anticomunismo, p. 208-209

- I socialdemocratici al governo, p. 211 - 213
- La Repubblica di Weimar e la nuova costituzione, p. 214
- Una repubblica fragile, p. 215
- L'occupazione della Ruhr, p. 215 - 216

Capitolo 7 L'Italia dal dopoguerra al fascismo

- L'economia postbellica, p. 228
- Le tensioni sociali aumentano, p. 229
- Le lotte e le tensioni sociali, p. 230 - 231
- La nascita del Partito comunista, p. 231- 232
- La "vittoria mutilata", p. 232
- Le trattative di Parigi, p. 232 - 233
- L'impresa di Fiume, p. 233 - 234
- La nascita dei fasci di combattimento, p. 235 - 236
- Il programma di Sansepolcro, p. 236

- Il fascismo come strumento contro il socialismo, p. 236 - 237
- Lo squadristico fascista, p. 237
- Il successo crescente del fascismo, p. 238 239
- Le elezioni del 1921, p. 239
- Il tentativo di pacificazione del governo Bonomi, p. 240
- L'ideologia del partito, p. 240
- L'effimero governo Facta, p. 241
- La "marcia su Roma", p. 242
- Una fase transitoria, p. 244
- Il gran consiglio del fascismo, p. 244
- La milizia volontaria per la sicurezza nazionale, p. 245
- La legge Acerbo e le elezioni del 1924, p. 245 - 246
- Il delitto Matteotti, p. 246
- Mussolini e la responsabilità delle violenze, p. 246 - 247

Capitolo 8 Il regime fascista

- Una dittatura a tutti gli effetti p. 270
- La repressione del dissenso p. 271
- Una dittatura compiuta p. 273
- L'indottrinamento della società di massa p. 275
- La riforma della scuola p. 275
- La creazione dell'uomo nuovo fascista p. 276
- I patti lateranensi p. 279
- La tecnologia al servizio del regime: la radio e il cinema p. 280
- Il culto della romanità e della patria p. 2
- Il corporativismo p. 283
- La politica agraria: la battaglia del grano p. 285
- La "pacificazione" della Libia p. 289
- La conquista dell'Etiopia p. 289 -290
- Le sanzioni all'Italia p. 290
- L'avvicinamento alla Germania p. 294
- Razzismo e antisemitismo p. 294 - 295
- Le leggi razziali p. 295

Capitolo 10 La Germania nazista

- La fragile stabilizzazione della repubblica, p. 328
- Il partito nazionalsocialista, p. 329
- L'antisemitismo nazista, p. 329
- Il putsch di Monaco, p. 330
- La crescita del consenso al nazismo, p. 331
- Hitler al potere, p. 331 - 333
- L'incendio del Reichstag, p. 333
- Lo scioglimento del Reichstag, p. 334
- La notte dei lunghi coltelli, p. 336
- Le SS, p. 336
- Il Terzo Reich, p. 337
- Le repressioni dei nemici del Reich, p. 337
- Il dominio sulla società, p. 339
- Il nazionalismo e il razzismo, p. 340
- Una politica estera aggressiva, p. 340 - 341

- Il rogo dei libri, p. 341 - 342
- Il rapporto con cattolici e protestanti, p. 344
- Dalla discriminazione alla persecuzione degli ebrei, p. 344 - 345

Capitolo 11 L'Unione sovietica e lo stalinismo

- Lo scontro per il potere dopo Lenin p. 354 -355
- L'eliminazione dell'opposizione di sinistra p. 355
- Modernizzazione e piani quinquennali p. 356-357
- Gli effetti dell'industrializzazione p. 357
- La collettivizzazione delle campagne p. 358 – 359
- La dekulakizzazione p. 359
- La grande carestia p. 360
- Il grande terrore p. 363
- L'arcipelago gulag p. 364
- Il ruolo della propaganda e il culto della personalità p. 365

Capitolo 12 La marcia verso una nuova guerra mondiale

- L'imperialismo giapponese p. 381 - 382
- La guerra civile cinese p. 382
- L'attacco giapponese alla Cina p. 384 - 385
- Il riarmo della Germania p. 386
- L'avvicinamento italo-tedesco p. 387
- L' Anschluss p. 393
- La questione dei Sudeti a l'appeasement p. 393 – 394
- Dalla Cecoslovacchia alla Polonia p. 394 – 395
- L'espansionismo italiano e il Patto d'acciaio p. 395 – 396
- Il patto Molotov - Ribbentrop p. 396 - 397

Capitolo 13 La Seconda guerra mondiale

- Il Blitzkrieg in Polonia p. 405
- La reazione di Francia e Gran Bretagna p. 406
- Il conflitto si allarga p. 406
- La campagna di Francia p. 407
- L'occupazione tedesca e il governo di Vichy p. 407 – 408
- La battaglia di Inghilterra p. 408 – 409
- La guerra nell'Atlantico p. 409
- L'Italia entra in guerra p. 412
- La guerra nel Mediterraneo p. 412 – 413
- I Balcani p. 413
- L'operazione Barbarossa p. 414 – 415
- La soluzione finale p. 417
- L'istituzione dei ghetti p. 417
- Le eliminazioni caotiche p. 418
- Le eliminazioni programmate p. 418 – 419
-
- Gli Stati Uniti entrano in guerra p. 422 – 423
- Il fronte africano p. 424
- Il fronte dell'Europa orientale p. 424 – 425
- Le conferenze di Casablanca e Teheran p. 425
- La caduta del fascismo e l'8 settembre p. 426 – 427

- La sorte dei soldati italiani p. 427
- L'occupazione dell'Italia p. 427 – 428
- La repubblica di Salò p. 428
- Il destino degli ebrei italiani p. 429
- Nasce la resistenza p. 430
- Le caratteristiche della resistenza italiana p. 431
- Il governo del sud e la questione istituzionale p. 431 – 432
- La lenta avanzata degli Alleati verso nord p. 432 – 433
- Le stragi nazifasciste in Italia p. 433
- Lo sbarco in Normandia p. 436 – 437
- La resa della Germania p. 437 – 438
- La liberazione dell'Italia p. 439
- Le foibe p. 439 – 441
- L'offensiva nel Pacifico p. 441 – 443
- Le bombe atomiche sul Giappone p. 443 – 446
- I processi di Norimberga e Tokyo p. 446 – 447
- La creazione dell'Onu p. 447 - 448

Capitolo 14 La Guerra fredda: dalle origini alla morte di Stalin

- Il confronto tra le superpotenze Usa e Urss p.474
- La nuova geografia dell'Europa p. 475
- L'Europa divisa: la "cortina di ferro"
- La Guerra fredda p.476
- La dottrina Truman p. 477
- La strategia attiva di Washington p. 478
- La crisi di Berlino e la divisione della Germania p. 478
- La NATO e il Patto di Varsavia p. 479
- La vittoria comunista in Cina p. 489
- La guerra di Corea p. 489
- L'indipendenza dell'India p. 492
- Il sionismo e i progetti di uno Stato ebraico p. 498
- Dai programmi di spartizione alla nascita di Israele p. 499-500
- La prima guerra arabo israeliana e le sue conseguenze p. 501
- Il consolidamento dello Stato di Israele p. 501

Capitolo 15 Il mondo negli anni della coesistenza pacifica

- Kruscev e la destalinizzazione dell'URSS p. 511
- La crisi di Berlino e la costruzione del muro p. 533
- La rivoluzione cubana p. 534
- La crisi dei missili p. 534 – 535

Capitolo 17 Gli anni Settanta

- L'entrata della Cina nel mercato globale p. 583
- La Cina del nuovo corso p. 583

Capitolo 18 L'epilogo della guerra fredda

- Il tentativo di riformare l'Urss p. 623

- Le rivoluzioni di velluto e la caduta del muro di Berlino p. 625
- Le tendenze disgregatrici nello spazio sovietico p. 632
- Dall'URSS alla Comunità degli Stati indipendenti p. 633

Capitolo 19 Dalla Costituente all'autunno caldo

- La nascita della Repubblica italiana p. 662
- Il panorama politico e le elezioni per la Costituente p. 664
- La Costituzione italiana p. 665
- Si spezza il fronte antifascista p. 666
- La politica interna di De Gasperi p. 667

Argomenti svolti in modalità CLIL su appunti dell'insegnante:

Age of Imperialism, 1870-1914:

- European Imperialism in Africa and Asia
- The British Empire in India
- Imperialism as a cause of The First World War
- Neocolonialism and its legacy in the world today

EU

- Post-war Europe Economic and Social Conditions
- Impact of the Cold War division of Europe on European Unity
- The Schuman Declaration
- European Coal and Steel Community (1951)
- The Treaty of Rome (1957)
- The Cold War as a driver of EU expansion
- Waves of expansion in 1973 and 1986
- End of dictatorships in Greece, Spain, Portugal
- Protest in Poland (Lech Walesa and Solidarity) and East Germany
- The Collapse of the USSR and expansion into Eastern Europe
- Creation of the Euro and the 1993 Maastricht Treat

MATERIA: FILOSOFIA

DOCENTE: Prof. Giovanni MOCCIA

Materiale didattico:

- Dispense dell'insegnante
- N. Abbagnano, G. Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, vol. 2B, 3A, 3B, Pearson

Argomenti trattati in classe e i relativi riferimenti al libro di testo:

Volume 2b

Unità 6 Kant

Capitolo 3 La critica della ragion pratica

- I principi della ragion pura in ambito pratico pp. 211- 218
- I postulati della ragion pratica pp. 218-221

Unità 7 Il Romanticismo e l'Idealismo

Capitolo 1 Il Romanticismo

- Una definizione preliminare di Romanticismo pp. 322

Capitolo 2 Fichte

- L'origine dell'idealismo nel dibattito sulla *cosa in sè* p. 352
- La dottrina della scienza e i suoi principi
 - I fondamenti della dottrina della scienza p. 355
 - Le caratteristiche dell'Io p. 356
 - I tre principi p. 357
 - Una metafisica della libertà p. 358

5) La morale

- Il primato della ragion pratica e i caratteri della moralità p. 364

Unità 8 Hegel

Capitolo 1 Le opere giovanili e i fondamenti del sistema

- I fondamenti del sistema hegeliano
 - Il rapporto tra finito e infinito p. 434

- Il rapporto tra ragione e realtà p. 435
- La funzione della filosofia p. 436
- I momenti dell'Assoluto e la divisione del sapere p. 438
- La legge del pensiero e della realtà: la dialettica pp. 439-442

Capitolo 2 La fenomenologia dello spirito

- I caratteri generali pp. 449-450
- La coscienza pp. 450-452
- L'autocoscienza pp. 452- 456
- La ragione p. 457
 - La ragione osservativa p. 457
 - La ragione attiva p. 457
- La seconda parte della Fenomenologia pp. 461-464

Capitolo 3 L'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio

- La filosofia dello spirito p. 485
- 5) Il secondo grado dello spirito: lo spirito oggettivo pp. 487-492
- 7) Il terzo e ultimo momento dello spirito: lo spirito assoluto p. 501
 - L'arte p. 501
 - La filosofia p. 505

Volume 3a

Unità 1 Schopenhauer e Kierkegaard

Capitolo 1 Schopenhauer

- Le radici culturali del pensiero di Schopenhauer p. 14
- L'analisi della dimensione fenomenologica
 - Il velo di Maya p. 15
- L'analisi della dimensione noumenica pp. 18-20
- I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere pp. 20-22
- Il pessimismo
 - La vita come alternanza di dolore, piacere e noia p. 23
 - La sofferenza come caratteristica cosmica p. 24

7) Le vie della liberazione del dolore pp. 30-35

Capitolo 2 Kierkegaard

Un'esistenza per interrogarsi sull'esistenza

- Un singolo in cerca del senso della vita p. 48
- Le vicende esteriori come occasione di riflessione p. 78

- La concezione dell'esistenza tra possibilità e fede pp. 54-55

- Gli stadi esistenziali pp. 57-61

- L'angoscia pp. 62-63

- La disperazione p. 64

Unità 2 La sinistra hegeliana, Feuerbach e Marx

Capitolo 1 La sinistra hegeliana e Feuerbach

- I vecchi e i giovani hegeliani p. 85-86

- Feuerbach
 - Il rovesciamento dei rapporti tra soggetto e predicato p. 87
 - Dio come proiezione umana p. 88
 - La religione come alienazione p. 89

Capitolo 2 Marx

- La critica dell'economia politica borghese p. 110-112

- Il distacco da Feuerbach
 - Il complesso rapporto tra Marx e Feuerbach p. 113

- La concezione materialistica della storia
 - La distinzione tra struttura e sovrastruttura p. 116
 - Il rapporto tra struttura e sovrastruttura p. 117
- Il Manifesto del partito comunista p. 120
 - La storia come lotta di classe p. 121

- Il capitale
 - Le nozioni fondamentali: merce, lavoro, plusvalore p. 124
 - Le contraddizioni del sistema capitalistico p. 127

Unità 3 Il positivismo

Capitolo 1 Il positivismo sociale

- Le caratteristiche generali del positivismo europeo pp. 159-160

- Comte

- La legge dei tre stadi p. 166
- La classificazione delle scienze p. 167
- La sociologia p. 169
- La concezione della scienza p. 171

Capitolo 2 Il positivismo evoluzionistico

- Darwin e la teoria dell'evoluzione p. 187-189

Unità 6 La crisi delle certezze

Capitolo 1 Nietzsche

3) I tratti generali del pensiero di Nietzsche p. 365-366

6. Il periodo giovanile

6.1. Gli studi sulla nascita della tragedia p. 367-369

7. Il periodo illuministico

7.1. L'annuncio della morte di Dio p. 374

8. Il periodo di Zarathustra

8.1. Il superuomo p. 379

8.2. L'eterno ritorno nella Gaia scienza p. 381

8.3. L'interpretazione della teoria p. 383

9. L'ultimo periodo

9.1. La volontà di potenza p. 387

9.2. Il nichilismo p. 390

9.3. L'origine del nichilismo e le sue forme p. 390

9.4. La vita come criterio di scelta p. 395

Capitolo 2 Freud

- La scoperta dell'inconscio p. 432

- La vita della psiche pp. 433-435

- Le vie per accedere all'inconscio pp. 435-438

- La concezione della sessualità

- La teoria della sessualità infantile p. 439

- Il complesso di Edipo p. 440

MATERIA: SCIENZE NATURALI

DOCENTE: Prof. Dario Ghiringhelli

PROGRAMMA SVOLTO:

Scienze della Terra (testo “Le scienze della Terra”)

La Terra: un primo sguardo (Cap. 1)

- Le scienze della Terra (lezione 1)
- Il tempo e le scienze della Terra (lezione 2)
- Formazione della Terra primordiale (lezione 3)
- La Terra: una macchina termica (lezione 4)

I vulcani (cap. 4): forme, tipologie di vulcani, di lave, di eruzioni, vulcanesimo secondario, rischio vulcanico

- Morfologia e attività dei vulcani (lezione 1)
- Classificazione dei vulcani (lezione 2)
- L'attività vulcanica (lezione 3)
- I prodotti dell'attività vulcanica (lezione 4)

I terremoti (cap. 8): onde sismiche, studio dell'interno della Terra, forza di un terremoto, rischio sismico

- Propagazione delle onde sismiche (lezione 1)
- Lo studio dei terremoti (lezione 2)
- La forza dei terremoti (lezione 3)
- Convivere con il terremoto (lezione 4)

Studio dell'interno della Terra (cap. 9):

- Il modello dell'interno terrestre (lezione 1)
- Il calore interno della Terra (lezione 2)
- Litologia dell'interno della Terra (lezione 3)
- Il magnetismo terrestre (lezione 4)

Dalla deriva dei continenti all'espansione del fondo oceanico (cap. 10)

- La deriva dei continenti (lezione 1)
- Morfologia e struttura del fondo oceanico (lezione 2)
- Come avviene l'espansione oceanica (lezione 3)
- Prove dell'espansione oceanica (lezione 4)

La tettonica delle placche: una teoria unificante (cap. 11)

- La suddivisione della litosfera in placche (lezione 1)
- La verifica del modello (lezione 2)
- Attività vulcanica lontana dai margini di placca (lezione 3)

La dinamica delle placche (cap. 12)

- Margini continentali e di placca (lezione 1)
- Collisioni e orogenesi (lezione 2)

Storia geologica della Terra e dell'Italia (cap. 13)

- Ricostruire la storia della Terra (lezione 1)
- L'evoluzione geologica dell'Italia: formazione delle Alpi e del Mediterraneo (video da YouTube: <https://youtu.be/OiZMzd6I0RA?si=rMDhLBLUxh5FuWmK>)

Atmosfera e clima (cap. 14)

- Fenomeni complessi dell'atmosfera (lezione 1)
- Il cambiamento climatico (lezione 2)
- Come porre rimedio: i provvedimenti internazionali (modulo CLIL)
- Fenomeni metereologici particolari: *el Nino* (scheda e filmato da YouTube: <https://youtu.be/WPA-KpldDVc?si=Qu5jRkqsY5vbikCd>)

Chimica organica (testo “S - Chimica Organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0”)

La chimica organica (Capitolo C1):

- I composti organici: caratteristiche dell'atomo di Carbonio e ibridazione degli orbitali (lezione 1)
- L'isomeria: tipologie ed esempi negli idrocarburi (lezione 2)
- Proprietà fisiche e reattività dei composti organici (lezione 3)
- L'alterazione del ciclo del carbonio (lezione 4)

Gkli idrocarburi (Capitolo C2):

- Alcani (lezione 1) e cicloalcani (lezione 2): nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche e reazioni
- Alcheni (lezione 3) e alchini (lezione 4): nomenclatura, isomerie e principali reazioni (regola di Markovnikov)
- Idrocarburi aromatici (lezione 5): nomenclatura, isomeria e SEA
- Idrocarburi eterociclici aromatici (lezione 6): caratteristiche ed elenco dei composti principali
- La società dei combustibili fossili (lezione 7)

I derivati degli idrocarburi (Capitolo C3):

- Alogenuri alchilici (lezione 1): nomenclatura e reazioni SN1, SN2, E1 ed E2 (6, 7 e 8 no)
- Alcoli, fenoli e tioli (lezione 2): nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche e reazioni (sintesi, rottura legame O-H, C-O e ossidazione); polioli e fenoli,
- Gli eteri (lezione 3): nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche e reazioni (24 no)
- Aldeidi e chetoni (lezione 4): nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche e reazioni (sintesi, addizione nucleofila, ossidazione e riduzione, condensazione aldolica) (no reattivi Tollens e Fehling)
- Acidi carbossilici e loro derivati (lezione 5 e (lezione 6): nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche e reazioni per ottenere esteri (esterificazione di Fisher), saponi e ammidi (42 no)
- Le ammine (lezione 7): nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche
- L'impatto dell'agricoltura sull'ambiente (lezione 8)

I polimeri (Capitolo C4):

- I polimeri naturali e di sintesi (lezione 1):
- I polimeri di addizione e di condensazione (lezione 2): ottenimento di PE, PET e nylon
- L'impatto ambientale delle plastiche (lezione 4)

Biochimica, geni e regolazione genica

Le biomolecole (capitolo B1)

- I carboidrati (lezione 1): principali monosaccaridi, reazione di chiusura dell'anello, disaccaridi (lattosio, maltosio, saccarosio e cellobiosio) e polisaccaridi. Formazione del legame glicosidico e differenza tra legame alfa 1-4 e beta 1-4 glicosidico
- I lipidi (lezione 2): saponificabili e non saponificabili, idrogenazione e saponificazione; trigliceridi, fosfolipidi, glicolipidi, steroidi, ormoni steroidei, vitamine liposolubili
- Gli amminoacidi e le proteine (lezione 3): classificazione degli amminoacidi, significato chimico di zwitterione, formazione del legame peptidico, ponte disolfuro; classificazione delle proteine e loro strutture; gli enzimi

Il DNA e la regolazione genica (capitolo B4)

- Gli acidi nucleici (lezione 1): struttura del nucleotide, classi di basi azotate, formazione del legame fosfodiesterico, differenze tra DNA ed RNA, replicazione del DNA, dogma centrale della biologia
- Genetica dei virus (lezione 4): cicli litico e lisogeno dei fagi, virus animali a DNA e a RNA, ciclo replicativo di HIV e SARS-CoV-2
- Metodi di trasferimento genico nei batteri (lezione 5) (22 no)
- L'origine e la diffusione delle nuove pandemie virali (lezione 6), con particolare riferimento alla COVID-19

Le biotecnologie e le loro applicazioni

- Le tecnologie del DNA ricombinante (capitolo B5)
 - Il DNA ricombinante (lezione 1) (4 no)
 - Le proteine ricombinanti (lezione 2)
 - Il sequenziamento del DNA (lezione 3), in particolare Sanger (12 no)
 - clonazione ed editing genomico (lezione 4): Dolly e CRISPR-CAS 9
- Le applicazioni delle biotecnologie (capitolo B6)
 - Cenni alle principali applicazioni biomediche (lezione 1) (6 e 7 no)
 - Cenni alle principali applicazioni agrarie (lezione 2) (13 no)
 - Cenni alle principali applicazioni ambientali (lezione 3)

MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: Prof.ssa Loredana Correndo

PROGRAMMA SVOLTO

Romanticismo

● **Théodore Géricault**

La zattera della Medusa

● **Eugène Delacroix**

La Libertà che guida il popolo

● **Francesco Hayze**

Il Bacio

Realismo

● **Camille Carot e la Scuola di Barbizon**

● **Gustave Coubert e la rivoluzione del Realismo**

Gli spaccapietre

Un funerale a Ornans

● **Millet**

L'Angelus

● **Daumier**

Vagone di terza classe

Il Fenomeno dei Macchiaioli

● **Giovanni Fattori**

La rotonda di Palmieri

In vedetta

● **Silvestro Lega**

Il canto dello stornello

L'Impressionismo

● **Edouard Manet**

Colazione sull'Erba

● **Claude Monet**

Impressione, sole nascente

Le serie: Cattedrale di Rouen

● **Edgar Degas**

La lezione di danza

L'Assenzio

● **Pierre-Auguste Renoir**

Moulin de la Galette

CAP. 1

● **Postimpressionismo** pp. 6-7

○ **Paul Cézanne** pp. 8-9

Giocatori di carte pp. 10-11

La serie montagna Sainte-Victoire p.12

● **Il Puntinismo o Neoimpressionismo** pp. 16-17

- **George Saurat** p. 17
- Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte pp. 18-19
- **Paul Gauguin** pp. 21-22
- Il Cristo Giallo p.23
- Gli anni a Tahiti p.24
- Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? pp.24-25
- **Vincent Van Gogh** p.26
- I mangiatori di patate pp.26-27
- Ad Arles p.28-29
- La camera di Vincent a Arles p.29
- Notte Stellata pp.30-31
- Campo di grano con volo di corvi p.31
- **Herni de Toulouse-Lautrec** pp. 38-39
- Al Moulin Rouge p.39
- **Divisionismo** pp. 50-51
- **Giuseppe Pellizza di Volpedo** p. 53
- Il Quarto Stato p.54-55

CAP. 2

- **Art Nouveau - Il nuovo stile** pp. 56
- 10. **William Morris e Arts and Crafts** pp.56-57
- **La linea e l'evoluzione Art Nouveau** pp.58-59
- **Modernismo Catalano e Antoni Gaudì** p. 62
- Casa Batllò e Milà pp.64-65
- Sagrada Familia pp. 66-67
- 11. **La Secessione Viennese** p.70
- 12. **Olbrich** e il Palazzo della Secessione p.71
- **Gustav Klimt** p.73
- Il Fregio di Beethoven p.73
- I capolavori del " periodo d'oro" p.75
- Ritratto di Adele Bloch-Bauer p.75
- Il Bacio pp.75-76
- Giuditta II p.76
- Art Nouveau - CLIL**

CAP.3

- **La nascita delle avanguardie - periodizzazione** pp. 80-81
- **I Fauves e la pittura come espressione dell'io** pp.82-83
- **Herni Matisse e la sintesi di linea e colore** pp.84-85
- Donna con il cappello p.82
- La stanza rossa p.85
- La danza pp.86-87
- **Il Cubismo e la scoperta della quarta dimensione** pp. 92-94
- **Pablo Picasso e gli esordi** pp. 96-97
- **Periodo blu** p.97
- **Periodo rosa** p.97

Les Demoiselles d'Avignon pp. 98-99

- **Cubismo analitico** p.100

Il ritratto di Ambroise Vollard p.100

- **Cubismo sintetico** pp.100-101

Natura morta con sedia impagliata p.101

Guernica pp.104-105

CAP. 4

- **Espressionismo- Una visione soggettiva** pp. 126

- **James Ensor** p.127

L'entrata di Cristo a Bruxelles nel 1889 p.127

- **Edvard Munch** p.128

La fanciulla malata p.128

Il grido pp.128-129

- **Die Brücke** p.131

- **Ernest Ludwig Kirchner e il tema del nudo** p. 132

Cinque donne per strada p. 133

- **L'Espressionismo in Austria** p 136

- **Egon Schiele** p.137

Nudo femminile seduto di schiena con gonna rossa p.137

La famiglia p.139

CAP. 5

- **Il Futurismo -La bellezza della velocità e l'esaltazione della forza** pp. 142-144

- **I manifesti del Futurismo** pp. 144-145

- **Umberto Boccioni e gli esordi divisionisti** p.146

- **La svolta futurista** p.147

La città che sale p.147

Forme uniche della continuità nello spazio p. 151

- **Giacomo Balla** p. 152

- **Gli studi sul movimento e linee-forza e astrazione** p.153

Dinamismo di un cane al guinzaglio p.152

CAP. 6

- **Astrattismo – Il superamento dell'oggetto-Arte e musica- astrazione e spiritualità**
pp.164-165

- **Der Blaue Reiter** pp. 166-167

- **Vassily Kandinsky e i primi dipinti** p.169

Primo acquarello astratto p.170

- **Kandinsky al Bauhaus** p.172

Composizione VIII p.172

Blu cielo p. 173

MATERIA : SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

DOCENTE : Prof.ssa Manuela Suman

PROGRAMMA SVOLTO

PARTE PRATICA

- Atletica : salto in lungo, lancio della palla medica e vortex
- calcio a 5
- tennis
- pallavolo
- pallamano
- tchoukball

PARTE TEORICA

- Doping **CLIL**
- Corso BLS+DAE

MATERIA: RELIGIONE

DOCENTE: Prof. Don Andrea Cena

PROGRAMMA ANALITICO SVOLTO

Lezioni affrontate durante l'anno scolastico 2025-2026 nella classe VB durante l'ora di religione

0. Il valore del tempo libero: il tempo delle vacanze
1. Presentazione del percorso: la nascita della Chiesa e la formazione del suo pensiero ecclesologico
2. attraverso i secoli.
3. Gesù ha voluto la Chiesa
4. Una casa chiamata Chiesa
5. La prima chiesa. La diffusione della Buona Notizia. L'organizzazione della prima comunità cristiana.
6. San Paolo da persecutore al più importante missionario cristiano
7. Lo stupore, la meraviglia, l'incontro
8. Cristo Re dell'Universo: approfondimento del significato di questa importante festa dell'anno liturgico
9. Il tempo dell'Avvento e il brano di Guccini "Vorrei"
10. Aspetti fondamentali del tempo dell'Avvento – la meraviglia della grotta di Betlemme
11. Fatti per trovare un senso (A. D'Avenia)
12. Visione del film Philadelphia e riflessione sul valore della misericordia
13. Preistoria e religione: il lungo cammino del mondo preistorico
14. Credenze religiose e arte tra sacro e profano
15. Cos'è una religione naturale
16. Affrontare le crepe: di lì entra la luce
17. La luna e il telescopio (video)
18. Non si può non vivere a 15 anni: la tragedia di Transmontana
19. L'amore non esiste: articolo di D'Avenia sull'arte di amare
20. 20. Dead man walking (riflessione sulla pena di morte e la misericordia)

MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTI: MULTIDISCIPLINARI

PRINCIPALI ARGOMENTI ED INIZIATIVE

ARTE

NUCLEI FONDANTI

Tutela del patrimonio culturale, cittadinanza attiva, responsabilità civile, legalità

ARGOMENTI

1. *The Monuments Men*
2. Salvaguardia del patrimonio culturale
3. Articolo 9 della Costituzione
4. Tutela del paesaggio e dei beni culturali

OBIETTIVI

Sensibilizzare gli studenti al concetto di salvaguardia del patrimonio culturale, al valore dell'arte come identità culturale, all'importanza della collaborazione internazionale nella protezione del patrimonio e infine alla responsabilità individuale nella tutela del patrimonio.

Far conoscere agli studenti il rango costituzionale del principio sancito dall'art. 9 della Costituzione, il significato della locuzione "bene culturale" e l'evoluzione gli strumenti operativi per la tutela del paesaggio e dei beni culturali.

FISICA

NUCLEI FONDANTI:

Salute e Benessere, Nuovi fonti di energia, sostenibilità e inquinamento

ARGOMENTI

0. Lavori a gruppi sui seguenti argomenti a scelta (Risonanza magnetica, Magnetografia, Adroterapia, Radiografia, Radioterapia, ITER, Motorie elettrico, Treni a levitazione magnetica, Piastre a induzione)
1. Agenda 2030 obiettivi 3, 7 e 13
2. Costituzione italiana Art. 32 e 9

OBIETTIVI Comprendere il contributo della fisica alla tutela della salute e del benessere attraverso tecnologie diagnostiche e terapeutiche innovative, in riferimento all'Art. 32 della Costituzione e al Goal 3 dell'Agenda 2030.

Analizzare il ruolo della fisica nello sviluppo di energie sostenibili e tecnologie a basso impatto ambientale, in collegamento con l'Art. 9 della Costituzione e con i Goal 7 e 13 dell'Agenda 2030.

Sviluppare consapevolezza sull'importanza del progresso scientifico per migliorare la qualità della vita e promuovere uno sviluppo sostenibile.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI

Salute e benessere, prevenzione, responsabilità civile, legalità nello sport

ARGOMENTI

3. BLS
4. DAE
5. Il doping nello sport

OBIETTIVI

Comprendere l'importanza del primo soccorso e delle manovre di BLS con l'utilizzo del DAE per la tutela della vita e della salute.

Riflettere sui rischi fisici ed etici legati al doping, promuovendo i valori della legalità, del rispetto delle regole e del benessere psicofisico.

Sviluppare senso di responsabilità e cittadinanza attiva in collegamento con il Goal 3 dell'Agenda 2030.

STORIA

NUCELI FONDANTI

Cittadinanza, democrazia, diritti e istituzioni

ARGOMENTI

0. Cenni sulla storia della Costituzione italiana
1. Cenni su nascita della Repubblica italiana
2. Cenni sui principi fondamentali della Costituzione
3. Cenni sulla struttura e funzionamento dello Stato italiano

OBIETTIVI

Comprendere il contesto storico che ha portato alla nascita della Costituzione italiana e della Repubblica democratica.

Approfondire i principi fondamentali della Costituzione, riconoscendone il valore nella tutela dei diritti, della libertà e dell'uguaglianza.

Conoscere il funzionamento dello Stato italiano e delle sue istituzioni, sviluppando consapevolezza civica e partecipazione democratica.

SCIENZE NATURALI

NUCLEI FONDANTI

Sostenibilità ambientale, tutela del territorio, salute e innovazione scientifica

ARGOMENTI

5. Ecologia e sostenibilità ambientale
6. Etica e biotecnologie
7. Rischio sismico e prevenzione

OBIETTIVI

Comprendere l'importanza della sostenibilità ambientale e della tutela degli ecosistemi per la salvaguardia del pianeta e della salute umana.

Riflettere sulle implicazioni etiche delle biotecnologie e sul rapporto tra progresso scientifico e responsabilità sociale.

Conoscere i fattori che determinano il rischio sismico e le principali misure di prevenzione per ridurre i danni e proteggere la popolazione.

RELIGIONE

1. In viaggio per diventare un adulto responsabile

ESPERIENZE CURRICOLARI MULTIDICIPLINARI

1. Elezioni studentesche
2. Un giorno dentro la storia: La guerra in Ucraina
3. Educazione ambientale: Uscita lago d'Alice
4. Giornata sulla neve
5. Viaggio della memoria: Auschwitz
6. Giornata europea della giustizia civile
7. Giorno della Memoria: Visone del film Norimberga

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

ISTITUTO SANT'ANNA
LICEO SCIENTIFICO e DELLE SCIENZE APPLICATE
a.s. 2025-26

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A
(Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

Cognome e Nome.....

Classe.....

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
Ideazione, pianificazione e organizzazioni e del testo	10	8	6	4	2
	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
Coesione e coerenza testuale	10	8	6	4	2
	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
Ricchezza e padronanza lessicale	10	8	6	4	2
	presenti e complete	adeguate	poco presenti e parziali	scarse	assenti
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - uso corretto ed efficace della punteggiatura	10	8	6	4	2
	completa - presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi) - nel complesso presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi) - parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) - scarso	assente - assente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	8	6	4	2
	presenti	Adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	10	8	6	4	2
	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
TOTALE PARTE GENERALE					

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A
(Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

Cognome e Nome.....

Classe.....

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	Adeguito	parziale/ incompleto	scarso	assente
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	Adeguita	parziale	scarsa	assente
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	Adeguita	parziale	scarsa	assente
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel comples so present e	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
TOTALE PARTE SPECIFICA					
RIPORTO TOTALE PARTE GENERALE					
TOTALE COMPLESSIVO IN CENTESIMI E VOTO IN VENTESIMI				/ 5 =	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B
(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Cognome e Nome.....

Classe.....

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	10	8	6	4	2
	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
Coesione e coerenza Testuale	10	8	6	4	2
	complete	Adeguate	parziali	scarse	assenti
Ricchezza e padronanza lessicale	10	8	6	4	2
	presenti e complete	Adeguate	poco presenti e parziali	scarse	assenti
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - uso corretto ed efficace della punteggiatura	10	8	6	4	2
	completa - presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi) - nel complesso presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi) - parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) - scarso	assente - assente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	8	6	4	2
	presenti	Adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	10	8	6	4	2
	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
TOTALE PARTE GENERALE					

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B
(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Cognome e Nome.....

Classe.....

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo Proposto	presente	nel complesso presenti	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	15	12	9	6	3
	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	15	12	9	6	3
	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
TOTALE PARTE SPECIFICA					
RIPORTO TOTALE PARTE GENERALE					
TOTALE COMPLESSIVO IN CENTESIMI E <u>VOTO IN VENTESIMI</u>				/ 5 =	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C*(Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità)*

Cognome e Nome.....

Classe.....

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	8	6	4	2
	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
Coesione e coerenza Testuale	10	8	6	4	2
	complete	Adeguate	parziali	scarse	assenti
Ricchezza e padronanza lessicale	10	8	6	4	2
	presenti e complete	Adeguate	poco presenti e parziali	scarse	assenti
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - uso corretto ed efficace della punteggiatura	10	8	6	4	2
	completa - presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); nel complesso presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi) - parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) - scarso	assente - assente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	8	6	4	2
	presenti	Adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	10	8	6	4	2
	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
TOTALE PARTE GENERALE					

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C*(Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità)*

Cognome e Nome..... Classe.....

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15	12	9	6	3
	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15	12	9	6	3
	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
TOTALE PARTE SPECIFICA					
RIPORTO TOTALE PARTE GENERALE					
TOTALE COMPLESSIVO IN CENTESIMI E <u>VOTO IN VENTESIMI</u>				/ 5 =	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

**Griglia di Valutazione per la Prima Prova di Italiano per alunni con
DSA/BES**

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

Cognome e Nome.....Classe.....

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
Ideaazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	8	6	4	2
	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
Coesione e coerenza testuale	10	8	6	4	2
	complete	adeguate	parziali	scarse	assenti
Ricchezza e padronanza lessicale*	10	8	6	4	2
	presenti e complete	adeguate	poco presenti e parziali	scarse	assenti
Correttezza grammaticale (ortografia*, morfologia, sintassi) - uso corretto ed efficace della punteggiatura*	10	8	6	4	2
	complete e present	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi) - nel complesso presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi) - parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) - scarso	assente - assente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	8	6	4	2
	presenti	Adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	10	8	6	4	2
	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
TOTALE PARTE GENERALE					
<p>* nella valutazione si terrà conto delle misure dispensative, compensative previste dal PDP nel rispetto dei bisogni specifici di ciascuno studente. Nello specifico per alunni con diagnosi di disortografia (F81.1) non verranno valutati i parametri relativi alla punteggiatura e alla correttezza ortografica ma solamente quelli relativi alla sintassi e alla morfologia.</p> <p>Per quanto riguarda la voce "Ricchezza e padronanza lessicale" verrà valutata la scelta lessicale pertinente alla tipologia testuale; si terrà conto delle difficoltà nel reperimento lessicale per gli alunni con diagnosi di dislessia (F81.0).</p>					

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A*(Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)*

Cognome e Nome..... Classe.....

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	completo	Adeguato	parziale/ incompleto	scarso	assente
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	completa	Adeguata	parziale	scarsa	assente
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	completa	Adeguata	parziale	scarsa	assente
Interpretazione corretta e articolata del testo	presente	nel comples so present e	parziale	scarsa	assente
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
TOTALE PARTE SPECIFICA					
RIPORTO TOTALE PARTE GENERALE					
TOTALE COMPLESSIVO IN CENTESIMI E <u>VOTO IN VENTESIMI</u>				/ 5 =	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Griglia di Valutazione per la Prima Prova di Italiano per alunni con DSA/BES

**ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B
(Analisi e produzione di un testo argomentativo)**

Cognome e Nome.....

Classe.....

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10	8	6	4	2
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
	10	8	6	4	2
Coesione e coerenza Testuale	complete	Adeguate	parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Ricchezza e padronanza lessicale*	presenti e complete	Adeguate	poco presenti e parziali	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Correttezza grammaticale (ortografia*, morfologia, sintassi) - uso corretto ed efficace della punteggiatura*	completa - presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi) - nel complesso presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi) - parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) - scarso	assente - assente
	10	8	6	4	2
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	Adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
	10	8	6	4	2
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	presenti e corrette	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	scarse e/o scorrette	assenti
	10	8	6	4	2
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					
TOTALE PARTE GENERALE					
<p>* nella valutazione si terrà conto delle misure dispensative, compensative previste dal PDP nel rispetto dei bisogni specifici di ciascuno studente. Nello specifico per alunni con diagnosi di disortografia (F81.1) non verranno valutati i parametri relativi alla punteggiatura e alla correttezza ortografica ma solamente quelli relativi alla sintassi e alla morfologia.</p> <p>Per quanto riguarda la voce "Ricchezza e padronanza lessicale" verrà valutata la scelta lessicale pertinente alla tipologia testuale; si terrà conto delle difficoltà nel reperimento lessicale per gli alunni con diagnosi di dislessia (F81.0).</p>					

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B
(Analisi e produzione di un testo argomentativo)

Cognome e Nome.....

Classe.....

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo Proposto	presente	nel complesso presenti	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
	15	12	9	6	3
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	soddisfacente	adeguata	parziale	scarsa	assente
	15	12	9	6	3
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
	15	12	9	6	3
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
TOTALE PARTE SPECIFICA					
RIPORTO TOTALE PARTE GENERALE					
TOTALE COMPLESSIVO IN CENTESIMI E VOTO IN VENTESIMI				/ 5 =	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Griglia di Valutazione per la Prima Prova di Italiano per alunni con DSA/BES

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C
(Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità)

Cognome e Nome.....

Classe.....

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10	8	6	4	2
	efficaci e puntuali	nel complesso e puntuali	parzialmente efficaci e poco puntuali	confuse ed impuntuali	del tutto confuse ed impuntuali
Coesione e coerenza Testuale	10	8	6	4	2
	complete	Adeguate	parziali	scarse	assenti
Ricchezza e padronanza lessicale*	10	8	6	4	2
	presenti e complete	Adeguate	poco presenti e parziali	scarse	assenti
Correttezza grammaticale (ortografia*, morfologia, sintassi) - uso corretto ed efficace della punteggiatura*	10	8	6	4	2
	completa - presente	adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); nel complesso presente	parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi) - parziale	scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) - scarso	assente - assente
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	10	8	6	4	2
	presenti	Adeguate	parzialmente presenti	scarse	assenti
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	10	8	6	4	2
	presenti e corrette	nel complesso e corrette	parzialmente presenti e/o parzialmente scorrette	scarsa e/o scorrette	assenti
PUNTEGGIO PARTE GENERALE					

TOTALE PARTE GENERALE

* nella valutazione si terrà conto delle misure dispensative, compensative previste dal PDP nel rispetto dei bisogni specifici di ciascuno studente. Nello specifico per alunni con diagnosi di disortografia (F81.1) non verranno valutati i parametri relativi alla punteggiatura e alla correttezza ortografica ma solamente quelli relativi alla sintassi e alla morfologia.
 Per quanto riguarda la voce "Ricchezza e padronanza lessicale" verrà valutata la scelta lessicale pertinente alla tipologia testuale; si terrà conto delle difficoltà nel reperimento lessicale per gli alunni con diagnosi di dislessia (F81.0).

ITALIANO - GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C***(Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità)***

Cognome e Nome.....

Classe.....

INDICATORI SPECIFICI	DESCRITTORI (MAX 40 pt)				
	10	8	6	4	2
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione e in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15	12	9	6	3
	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	15	12	9	6	3
	presenti	nel complesso presenti	parzialmente e presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA					
TOTALE PARTE SPECIFICA					
RIPORTO TOTALE PARTE GENERALE					
TOTALE COMPLESSIVO IN CENTESIMI E <u>VOTO IN VENTESIMI</u>				/ 5 =	

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA – MATEMATICA

Commissione Candidato

..... Classe Viene assegnato un punteggio grezzo massimo pari a 80 per il problema e a 20 per ciascun quesito.

INDICATORI	punti	Problema n.				Quesiti n.			
		a	b	c	d				
Analizzare	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Sviluppare il processo risolutivo	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
	6								
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Argomentare	1								
	2								
	3								
	4								
TOTALE									

Corrispondenza	
151-160	20
142-150	19
133-141	18
124-132	17
115-123	16
106-114	15
97-105	14
88-96	13
80-87	12
73-79	11
66-72	10
59-65	9
52-58	8
45-51	7
38-44	6
31-37	5
24-30	4
16-23	3
9-15	2
≤ 8	1

PUNTEGGIO TOTALE	
-------------------------	--

VALUTAZIONE PROVA
...../ 20

Il presidente della Commissione

.....

I commissari:

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Analizzare Esaminare la situazione problematica individuandone gli aspetti significativi e formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli, analogie o leggi.	Non comprende o comprende in modo inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi.	1
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta.	2
	Riesce ad individuare gli aspetti concettualmente salienti della situazione proposta e formula ipotesi esplicative nella sostanza corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e con il corretto grado di dettaglio le necessarie leggi.	3
	Formula ipotesi esplicative corrette, facendo riferimento alle necessarie leggi.	4
	Individua gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta.	5
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.	Non svolge il quesito.	1
	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato.	2
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale, giungendo a risultati non sempre corretti.	3
	Riesce a formalizzare la situazione problematica con sufficiente completezza, giungendo a risultati globalmente accettabili.	4
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo abbastanza completo, giungendo a risultati sostanzialmente corretti.	5
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, giungendo a risultati corretti.	6
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare o elaborare i dati proposti o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici, leggi, principi e regole.	Non fornisce alcuna interpretazione ed elaborazione.	1
	Non interpreta i dati, di cui riesce a fornire un'elaborazione solo parziale e frammentaria.	2
	Interpreta con sufficiente attenzione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile pur se talora viziata da imprecisioni.	3
	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile.	4
	Interpreta con precisione i dati di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa.	5
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari.	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica.	1
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica.	2
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3
	Argomenta sempre in modo coerente, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute.	4

Il livello di sufficienza corrisponde alle caselle con sfondo in colore.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA (Alunni DSA) – MATEMATICA

NOTA: Gli studenti con DSA sono valutati in coerenza con il PDP e la normativa vigente (Legge 170/2010).
Eventuali errori di calcolo o formalizzazione non incidono sulla valutazione se il procedimento è corretto.
È consentito l'uso degli strumenti compensativi previsti.

Commissione

Candidato Classe

Viene assegnato un punteggio grezzo massimo pari a 80 per il problema e a 20 per ciascun quesito.

INDICATORI	punti	Problema n.				Quesiti n.			
		a	b	c	d				
Analizzare	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Sviluppare il processo risolutivo	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
	6								
Interpretare, rappresentare , elaborare i dati	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
Argomentare	1								
	2								
	3								
	4								
TOTALE									

Corrispondenza	
151-160	20
142-150	19
133-141	18
124-132	17
115-123	16
106-114	15
97-105	14
88-96	13
80-87	12
73-79	11
66-72	10
59-65	9
52-58	8
45-51	7
38-44	6
31-37	5
24-30	4
16-23	3
9-15	2
≤ 8	1

PUNTEGGIO TOTALE	
-----------------------------	--

**VALUTAZIONE
PROVA**

...../ 20

Il presidente della Commissione

.....

I commissari:

La presente griglia di valutazione è stata elaborata nel rispetto dei criteri stabiliti dal PTOF d'Istituto, che prevede come voto minimo attribuibile il 2 (4/20), al fine di assicurare uniformità, trasparenza e coerenza nel processo valutativo.

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Analizzare Esaminare la situazione problematica individuandone gli aspetti significativi e formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli, analogie o leggi.	Non comprende o comprende in modo inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi.	1
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta.	2
	Riesce ad individuare gli aspetti concettualmente salienti della situazione proposta e formula ipotesi esplicative nella sostanza corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e con il corretto grado di dettaglio le necessarie leggi.	3
	Formula ipotesi esplicative corrette, facendo riferimento alle necessarie leggi.	4
	Individua gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta.	5
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.	Non svolge il quesito.	1
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo molto frammentario e inadeguato, senza riuscire ad applicare in modo coerente il procedimento; i risultati non risultano significativi anche in presenza di imprecisioni di calcolo non sistematiche.	2
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo parziale e con diverse imprecisioni; applica solo in parte concetti e procedure, giungendo a risultati incompleti o poco coerenti con il procedimento anche in presenza di imprecisioni di calcolo non sistematiche	3
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo essenziale ma corretto, applicando i principali concetti e procedure e giungendo a risultati globalmente accettabili anche con imprecisioni di calcolo non rilevanti.	4
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo abbastanza completo, giungendo a risultati sostanzialmente coerenti con il procedimento anche con eventuali errori materiali.	5
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, giungendo a risultati coerenti con il procedimento anche in presenza di imprecisioni di calcolo non sistematiche.	6
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati Interpretare o elaborare i dati proposti o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici, leggi, principi e regole.	Non fornisce alcuna interpretazione ed elaborazione.	1
	Non interpreta i dati, di cui riesce a fornire un'elaborazione solo parziale e frammentaria.	2
	Interpreta con sufficiente attenzione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile anche con imprecisioni formali non rilevanti.	3
	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione complessivamente corretta anche con eventuali imprecisioni formali.	4
	Interpreta con precisione i dati di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, anche con eventuali imprecisioni formali non rilevanti.	5
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari.	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica.	1
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica.	2
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, fornendo adeguata giustificazione con linguaggio matematico complessivamente adeguato anche con eventuali imprecisioni formali.	3
	Argomenta sempre in modo coerente e ben strutturato tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute, anche con eventuali imprecisioni formali non rilevanti.	4

La valutazione privilegia la correttezza di ragionamento e di strategia risolutiva rispetto alla precisione formale del calcolo.

Il livello di sufficienza corrisponde alle caselle con sfondo in colore.