



## LEARNING IS FUN THROUGH THE FIVE SENSES

The curriculum the staff provides for the children is planned around a theme at monthly planning meetings. The planning begins by both looking at children's individual needs and stages of development and children's current interests. This will also take into consideration what may be happening in the family or community.

The choice of activities we offer spans over the following curricula areas: music, physical development, creative and aesthetic development, imaginative and social development and personal and spiritual development. The plans and provisions encompass both indoor and outdoor activities.

The children are encouraged to establish and develop effective relationships with children and adults, to take turns and share, to develop confidence and independence, to be sensitive to the needs and feelings of others, to treat living things, property and the environment with care and concern, to express their feelings and behave in an appropriate way, and to show respect for people of other cultures and beliefs.

### 1. Communication and Language

Children will be provided with opportunities to talk and communicate in a wide range of situations. They will be encouraged to practice, extend and enrich their range of vocabulary and the communication skills they have. The children will be supported to develop their listening skills.

### 2. Physical Development

Children will be able to improve their fine manipulative and co-ordination skills by using a range of equipment, materials, and tools which encourage careful control. They will practice running, jumping, climbing, balancing, and using large and small apparatus, which will encourage them to move confidently with increasing control and awareness of space and safety. Children will begin to understand how their bodies work and what they need to do to be healthy and safe.

### 3. Literacy

Children will be encouraged to use, share and enjoy books and to join in with poems and rhymes. They are taught to draw with increasing control, and learn to recognise and write letters, and symbols, and to write their own names.



#### 4. Maths

Children will be helped and encouraged to develop their understanding of number, measurement, pattern, shape and space and use the mathematical language that goes with this. They will experience a wide range of activities and opportunities for children to explore, enjoy, learn, practice and talk about these concepts.

#### 5. Understanding of the World

Children will be encouraged to talk about where they live, their environment, their families, and about past and present events in their own lives. They will look closely at similarities and differences in natural and man-made things, and will observe, ask questions and suggest explanations will explore colour, shape, texture, form, and space. They will listen to, and make music, and will be encouraged to use their imagination when playing and exploring.

#### **Classrooms**

Each area of the classroom is set for a particular play activity, i.e. the home corner (with kitchen and other household play furniture), the dress-up corner (with dress-up clothes and a mirror) for imaginative and creative play, the book corner (with a classroom based library) for reading and listening to stories, the writing area for writing activities, the music corner (with musical instruments, tape recorder, etc.) for singing, listening and playing music, the creative area (with a painting easel, scissors, glue, clay, collage materials) for manipulative and creative activities, the construction area (with legos, wooden building blocks), the puzzles corner as well as the sand and water play areas.

### **SCHOOL YEAR 2016/2017 PROGRAMME**

#### **To begin**

The first month will be dedicated to organizing activities in order to involve the newcomers in the school's daily routine.



#### **Topics during the year**

##### **1. Season**

- a. Rhymes/songs and games
- b. What's the weather like? Using pictures of weather conditions.
- c. Clothing items.
- d. How we feel during the seasons: flowers, plants and trees: how they grow

## 2. Festivities

- a. Halloween. Christmas. Carnival and Easter
- b. Decorations, names of objects typical of festivities, art and crafts

## 3. The human body

- a. Perception of your own body

## 4. You and your friends

- a. Focus on the relationship between you and other children

## 5. Nature and me

- a. Respect of the environment and knowledge of animals

## 6. Food

- a. Learning names of food and drinks and how to express likes and dislikes

## 7. Shapes

- a. Learning what basic shapes are (circle, rectangle, square)

## 8. Numbers

- a. Learning numbers from 1 to 10
- b. Learning to quantify them

## 9. Colours

- a. Naming colours and recognizing them



## Pre literacy activities

Activities aimed at five years olds

Workshops using pencils and practicing how to hold a pencil correctly.

Writing letters, and symbols, and their own names.

**IMPARARE DIVERTENDOSI**

## ATTRAVERSO L'USO DEI SENSI

L'equipe pedagogica è formata dal Coordinatore delle attività didattiche e da tutti gli insegnanti che a diverso titolo operano nella classe. Tutti, collegialmente, collaborano al progetto didattico della classe e concorrono alla organizzazione del Piano di lavoro Annuale e si impegnano per la sua piena attuazione, per consentire ai bambini di raggiungere le finalità proprie della Scuola dell'Infanzia:



1. **Lo sviluppo delle competenze:** significa imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione ed il confronto, descrivere la propria esperienza e tradurla in tracce personali e condivise.
2. **La maturazione dell'identità:** imparare a stare bene, a conoscersi, a sentirsi riconosciuti come persona unica ed irripetibile, ad acquisire sicurezza nell'affrontare un ambiente sociale allargato.
3. **La conquista dell'autonomia:** comporta l'acquisizione delle capacità di interpretare e governare il proprio corpo; partecipare all'attività nei diversi contesti, aver fiducia in sé e negli altri, comprendere l'importanza delle regole della vita quotidiana e assumere atteggiamenti sempre più responsabili.
4. **L'educazione alla cittadinanza:** scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise. Significa porre le fondamenta di un abito democratico, aperto al futuro, rispettoso del rapporto uomo natura. Tutti gli aspetti sia formativi che cognitivi, hanno il loro momento unificante delle Unità di Apprendimento, che si sviluppano attraverso i campi di esperienza:
  - IL SE' E L'ALTRO: il vivere insieme, il senso morale;
  - IL CORPO IN MOVIMENTO: identità, autonomia e salute;
  - I DISCORSI E LE PAROLE: i linguaggi, ascolto e attenzione;
  - LINGUAGGI CREATIVITA' ESPRESSIONE: arte, musica, gioco;
  - LA CONOSCENZA DEL MONDO: ordine, misura, spazio, tempo, natura.

### LINEE METODOLOGICHE: LA PEDAGOGIA DEI 5 SENSI

Attraverso il tatto, il gusto, l'udito, l'olfatto e la vista si sviluppa nel bambino un primo atteggiamento di tipo esplorativo nei confronti della realtà, che lo porterà ad osservare e a porsi domande, a formulare ipotesi e a conquistare la sua prima autonomia.

### SEZIONI ETOROGENEE

Per progettare il lavoro con i bambini è assolutamente necessario conoscere bene le caratteristiche dell'età per poterli osservare singolarmente e individuare i punti di forza e gli aspetti su cui insistere per portarli ad un corretto ed armonico sviluppo. È necessario tener conto anche delle caratteristiche personali e delle esperienze vissute, in quanto i tempi di crescita possono essere diversi per vari motivi e rientrare comunque nella "normalità". Le fasi dello sviluppo, individuate attraverso una sistematica osservazione dei bambini, sono una guida per stabilire obiettivi corretti e raggiungibili da tutti e studiare attività che ne favoriscano il conseguimento.

### TRE ANNI

I tre anni sono un'età importante perchè il bambino dovrebbe aver completato lo sviluppo delle competenze di base (movimento, linguaggio, alimentazione, sonno, controllo sfinterico) che gli permettono di cominciare ad essere indipendente e quindi di aprirsi al mondo esterno, alle esperienze e alle relazioni. Le sue esperienze sono ancora limitate ma comincia ad estenderle e riapplicare, è più consapevole di se' stesso come individuo tra individui.

Possiamo definire questa fase in cui entra nella Scuola dell'infanzia come **L'ETÀ DELLA SCOPERTA**

### QUATTRO ANNI

A quattro anni il bambino ha ormai raggiunto una buona autonomia e sicurezza, soprattutto negli ambienti conosciuti, e questo gli permette di stare serenamente a scuola e partecipare ai giochi e alle attività. Sentendosi sicuro e volendo affermare la sua identità, spesso si mette in un atteggiamento di opposizione che lo rende un po' ribelle e dogmatico, ma è anche molto curioso e desideroso di provare e mettersi in mostra. Ha voglia di imparare, fa tante domande e vuole agire. Per questo possiamo chiamare quest'età come **L'ETA' DELLE COMPETENZE**.



### CINQUE ANNI

Il bambino di cinque anni è indipendente, più aperto e concreto, aderente alla realtà e ragionevole. Ha una migliore comprensione del mondo e della propria identità in esso. E' socievole, desideroso di scoprire ciò che lo circonda e capace di orientarsi nel tempo e nello spazio. Questa si può definire **L'ETA' DELLA CONCRETEZZA**.

### LO SPAZIO PENSATO:

Le classi sono strutturate per "angoli di interesse" che variano a seconda dell'età. Oltre alle aule, la scuola dell'Infanzia utilizza: una sala interna per attività psicomotoria, un teatro, due palestre e uno spazio esterno adibito al gioco.

### GLI ANGOLI DELLO SPAZIO PENSATO

Il gioco è per il bambino l'attività principale attraverso la quale scopre la realtà si mette alla prova, assume ruoli diversi, prova emozioni, conferma ed esercita competenze, si relaziona con gli altri. Per questo nella Scuola dell'Infanzia è molto importante creare un ambiente che favorisca il gioco in tutte le sue forme, che sia stimolante e vario, accessibile e di semplice gestione, con materiale adatto all'età. La strutturazione dello spazio della classe in angoli di gioco: questa soluzione stimola il bambino a scegliere autonomamente il tipo di gioco, gli fornisce il materiale, lo aiuta a concentrarsi in quello che sta facendo senza essere disturbato, lo facilita a riordinare e gli permette di variare attività e di giocare in piccoli gruppi facilitando le relazioni. Inoltre questa modalità dà la possibilità all'insegnante di osservare il gioco dei bambini, intervenire nei piccoli gruppi per aiutare, dare indicazioni, invitare a variare il gioco indirizzando i bambini negli altri angoli, stimolandoli alla cura e all'ordine del materiale nel rispetto delle cose e degli altri. Inoltre,

l'insegnante raccoglie molte informazioni sul bambino perché permette di vedere cosa il bambino sceglie, come si organizza, il suo tempo di attenzione, se sa riordinare, come gioca in gruppo ecc..

### ALCUNI DEI NOSTRI ANGOLI

- Angolo del gioco di ruolo: riproduce una cucina o l'ambiente di un negozio o del mercato. La finalità è che i bambini possano giocare in modo realistico ed esprimersi con fantasia assumendo vari ruoli.
- Angolo morbido: è molto importante soprattutto per i piccoli che amano ancora stare per terra ed hanno bisogno di rilassarsi. Per i grandi si trasforma in Angolo della lettura
- Angolo della prelettoscrittura: per i grandi questo angolo presenta vari giochi e oggetti che stimolano i bambini a giocare con lettere e parole.
- Angolo del gioco a terra e costruzioni: il materiale varia molto da sezione a sezione e anche nel corso dell'anno.
- Angolo della natura: è importante soprattutto per le prime due classi perché stimola molto l'attività sensoriale permettendo al bambino di osservare, toccare, odorare, conoscere e osservare i cambiamenti di elementi naturali. Questo angolo offre l'occasione di dare piccoli incarichi come innaffiare le piante o dar da mangiare all'animalelto. Naturalmente i bambini vanno guidati all'osservazione organizzando attività per presentare i vari elementi che si aggiungono o cambiano.



L'Apprendimento si basa su un costante riferimento al vissuto dei bambini. In questa modalità, si trasmettono conoscenze linguistiche collegate alla realtà, all'esperienza quotidiana e familiare. L'inglese entra quindi nella normale attività dei bambini non come sovrapposizione estranea di altra lingua ma come ampliamento di conoscenze linguistiche riferite all'esperienza.

Il metodo che proponiamo alla scuola dell'Infanzia è basato sul "learning by doing", si apprende facendo: il processo di apprendimento della lingua inglese non passa attraverso il processo di comparazione e traduzione: l'inglese viene proposto al bambino come naturale alternativa al sistema espressivo che è abituato ad usare. I docenti madrelingua parlano alla classe solo in lingua Inglese. Il progetto, teso a valorizzare le capacità del bambino in questa fascia d'età, è studiato e calibrato nel pieno rispetto delle caratteristiche proprie di un bambino di 3, 4 e/o 5:

La programmazione delle attività è studiata in modo che l'insegnante madrelingua sia presente in tutte le situazioni non solo nell'attività didattica ma anche nelle dinamiche di vita quotidiana (accoglienza, gioco, merenda, pranzo, uscita,..).

L'inglese entra così nella loro esperienza quotidiana: il pranzo, l'accoglienza, il gioco libero negli angoli strutturati, .. sono momenti importanti in cui si passa una terminologia e si realizzano obiettivi diversi da quelli che si raggiungono con la lezione fronte classe.

Il Coordinatore delle attività didattiche ed educative  
David Paul Sardelli

